

2022



05

Freitag, 13. Mai, 9.30 Uhr und 11.00 Uhr
Kinder-Orgelkonzert |
Eintritt Euro 1,50

„Dschungelarium“
Tatjana Pereswetow | Konzept und Moderation
María Cristina Witte | Orgel



Samstag, 14. Mai, 19.15 Uhr
Die Orgel tanzt

Tänzerisches vom Frühbarock
bis zur Neuzeit
Michael Goede | Orgel

Sonntag, 15. Mai, 17.00 Uhr
Tea Time mit Roetzel | Eintritt frei

Von Barock bis Pop bei Tee und Gebäck
Hattinger Blechbläserensemble
María Cristina Witte | Orgel



06

Samstag, 11. Juni, 19.15 Uhr
Bach meets Händel

Ein fiktiver musikalischer Plausch
zweier Großmeister
Dominik Schneider | Blockflöte
Marta Dotkus | Cembalo



Eine Konzertreihe in Zusammenarbeit mit der
Ev. St.-Georgs-Kirchengemeinde. www.stgeorg-hattingen.de

Veranstaltungsort St.-Georgs-Kirche
Eintritt Euro 10,00 | Schüler, Studenten Euro 8,00 |
Kinder bis 14 Jahre frei
Kartenvorverkauf Hattingen Marketing,
Haldenplatz 3, 45525 Hattingen
Kartenreservierungen
per Tel. | 023 24 204-35 11
per E-Mail | eintrittskarten@hattingen.de
vor Ort | Stadtbibliothek, Stadtmuseum, vhs



vhs – Marktplatz 4 | 45527 Hattingen
T 023 24 204-35 11
F 023 24 204-35 09
www.hattingen.de



Dieser Plan ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigen, scannen oder elektronische Verbreitung
sind ohne Erlaubnis des Urhebers nicht gestattet und können strafrechtlich verfolgt werden.
© Stadt Hattingen, Presse- und Informationsbüro

Programmänderungen vorbehalten



Hattingen hat Klang.

Historischer Raum
für alte und neue Klänge

2021/2022

St.
Georgs-
Konzerte

2021

2021



Samstag, 11. September, 19.15 Uhr
Dalla voce alle dita – Von der Stimme auf die Finger

Lieder, Diminutionen und Variationen
Ursula Göller | Sopran
Ada Tanir | Cembalo

09

Samstag, 2. Oktober, 19.15 Uhr
Romantic Reflections

Werke von Franz Schubert,
Robert Schumann und Johannes Brahms
Duo Imaginaire:
John Corbett | Klarinette, Bassethorn
Simone Seiler | Harfe



10



Samstag, 13. November, 19.15 Uhr
Trauer und Trost
Eintritt Euro 12,00

Werke von Johann Christoph Bach, Georg Philipp Telemann
und Wolfgang Amadeus Mozart
Bart Driessen | Bass
Streicher der Essener Philharmoniker
Maria Cristina Witte | Orgel

11

12

Sonntag, 5. Dezember,
18.00 Uhr
Weihnachtskonzert
Eintritt Euro 16,00

Camille Saint-Saëns, Weihnachts-Oratorium op. 12
für Soli, Chor, Streicher, Harfe und Orgel
Gabriel Fauré, Cantique de Jean Racine op. 11 f
für Chor, Streicher und Orgel
Benjamin Britten, A Ceremony of Carols op. 28
für Chor, Harfe und Streicher
Collegium vocale Bochum
Collegium instrumentale Bochum
Leitung: Hans Jaskulsky



2022

Samstag, 15. Januar, 19.15 Uhr
**Café Mares:
Tango und Meer**

Musik von Johann Sebastian
Bach, Arvo Pärt, Astor Piazzolla
und Oene van Geel (UA)
Duo Mares:
Esra Pehlivanli | Bratsche
Marko Kassl | Akkordeon

01



02

Samstag, 5. Februar, 19.15 Uhr
... Musik aus längst vergangenen Zeiten
Eintritt Euro 12,00

Kerzenscheinkonzert mit bochum barock
Werke von Johann Sebastian Bach, Carlo Farina und Antonio Vivaldi
Marie Lesch, Marion Michel, Nathanel Amrany | Oboe
Reiner Ziesch, Dmitri Trofimowitch | Corno da caccia
Rebecca Mertens | Fagott
Katrin Spodzieja, Claudia Natzel, Ursula Lee, Eva Unterweger | Violine
Susanne Beckmann, Aliaksandr Senazhenski | Viola
Steffen Schrank | Violoncello
Thorsten Diekmann | Kontrabass
Michael Goede | Orgel, Cembalo



03

Samstag, 12. März, 19.15 Uhr
Brücken zu Bach

Werke von Henning Frederichs
und Johann Sebastian Bach
Silke Frederichs | Violine
Ruth Forsbach | Orgel



04

Karfreitag, 15. April, 17.00 Uhr
Musik zur Todesstunde Jesu
Eintritt Euro 12,00

Giovanni Battista Pergolesi:
Stabat Mater
Ursula Göller | Sopran
Cordula Boy | Alt
Streicher der Essener Philharmoniker
Maria Cristina Witte | Orgel

