

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich für den Workshop Kammermusikwerkstatt 2.0 an und erkläre mich mit der Veröffentlichung von Fotomaterial des Workshops einverstanden:

Name, Vorname

Alter und Instrument

Anschrift

Telefon und Email

Ort, Datum

Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

Ansprechpartner und Anmeldung :

Kai Stubenvoll, Tel. 02333/979-209, kstubenvoll@ennepetal.de

Dagmar Tewes, Tel. 02332/771-532, Dagmar.Tewes@StadtGevelsberg.de

Peter Brand, Tel. 02324/204-3540, p.brand@hattingen.de

Gabriele Weidner, Tel. 02336/801-276, weidner@schwelm.de

Michael Eckelt, Tel. 02302/581-2571, michael.eckelt@stadt-witten.de

Kammermusikwerkstatt 2.0

im Rahmen von:



Das Angebot richtet sich an die Altersgruppe 10 bis 14 Jahre und ist für die Teilnehmerinnen und Teilnehmer kostenlos!

Die Kammermusikwerkstatt ist eine Kooperation der Musikschulen Ennepetal, Gevelsberg, Hattingen, Schwelm und Witten.



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



Musikschule
der Stadt Ennepetal



MUSIKSCHULE
HATTINGEN



Kammermusikwerkstatt 2.0

Termin: Samstag, 7.10.2017, 11.00 bis 15.00 Uhr
Abschlusskonzert um 16.00 Uhr

Ort: Musikschule Gevelsberg, Lindengrabenstr. 18, 58285 Gevelsberg

Die Kammermusikwerkstatt 2.0 richtet sich an fortgeschrittene Musikschülerinnen und -schüler im Alter von 10 bis 14 Jahren. In einem eintägigen Workshop sollen sie von versierten Musikschuldozenten in kleinen Ensembles unterrichtet werden. Der Workshop dient dazu, sich einen Tag intensiv mit dem eigenen Instrument zu beschäftigen und Stücke im Detail zu erarbeiten. Im Anschluss an die Workshops soll den Teilnehmern die Möglichkeit eröffnet werden, das Erlernte in einem kleinen Abschlusskonzert und bei Auftritten in verschiedenen Städten zu präsentieren. Anmeldungen an die genannten Ansprechpartner der fünf beteiligten Städte.

Dozententeam Streicher



Esther Linsel ist seit 1992 Lehrerin an der Musikschule Hattingen. Sie studierte Violoncello in Hamburg und in Detmold /Abt. Dortmund mit dem Abschluss der Künstlerischen Reifeprüfung. Sie konzertiert in verschiedenen Kammermusikbesetzungen und mit dem Decanto-Streichquartett. Während des Workshops übernimmt Frau Linsel das gemischte Streicherensemble.



Rüdiger Noeske ist Lehrer für Violoncello an der Musikschule der Stadt Witten. Für den Workshop möchte er so viele Celli wie möglich auf die Bühne bringen, da das Musizieren in einer großen Gruppe am meisten Spaß macht. Erarbeitet werden sollen ein bis zwei Werke, deren Schwierigkeitsgrad nach den Teilnehmern des Workshops ausgerichtet wird.

Dozententeam Holzbläser



Sandra van der Elst studierte Musik mit dem Hauptfach Klarinette am Conservatorium Maastricht (NL) und erwarb dort einen Abschluss als Instrumentalpädagogin. Sie unterrichtet seit 2001 das Fach Klarinette in der Musikschule Hattingen. In Kooperation mit dem Gymnasium Holt hausen unterrichtet sie im Rahmen eines Bläserkurses auch die Querflöten. Beim Workshop betreut sie das Holzbläserensemble.



Gabriele Weidner ist seit 1983 Lehrkraft an der Städt. Musikschule Schwelm und seit 2005 Musikschulleiterin. Sie studierte Blockflöte und Allgemeine Musikerziehung an der Musikhochschule Köln, ist passionierte Blockflötistin und mit ihrem Blockflötenensemble „Spuckstengel“ durch Auftritte im ganzen Ennepe-Ruhr-Kreis bekannt. Unter ihrer Leitung findet das Blockflötenensemble statt.

Dozent Gitarren



Kai Stubenvoll Ist seit 1989 als Lehrkraft an der Musikschule Ennepetal tätig und seit November 2014 Musikschulleiter. Er unterrichtet die Fächer Gitarre, E-Gitarre, Band- und Musicalcoaching, Gitarrenensemble und ist im Bereich JeKits tätig. Während des Workshops wird er sich mit den Gitarristen beschäftigen, deren Zahl an den Musikschulen beständig zunimmt.